

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА Г.ТУЙМАЗЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ТУЙМАЗИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО
ДД(Ю)Т г. Туймазы
_____Г.Р. Нигматуллина
« ____ » _____ 2019г.

Рассмотрена на заседании
методического совета
протокол №__ от «__»__ 2019г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школа лидера «Вертикаль»
(возраст- 7 -15 лет, срок реализации - 1 год)**

Автор-составитель программы:
Федорова Марина Геннадьевна
ПДО МБОУ ДО ДД(Ю)Т
г.Туймазы
первая квалификационная категории

Туймазы - 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ:

I. Пояснительная записка.....	3
II. Учебный план	9
III.Содержание программы.....	10
IV.Методическое обеспечение.....	14
V. Список литературы.....	42

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена для объединения «Школа лидера «Вертикаль». Это социально-педагогическая общеобразовательная общеразвивающая программа для учащихся младшего и среднего подросткового возраста. Это период резких, качественных изменений, затрагивающий все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками, желание утвердить свою самостоятельность, независимость. Это возраст активного творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период ребенок входит в противоречивую, часто плохо понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависит его дальнейший путь.

Очень важно, чтобы подросток научился правильно оценивать окружающий мир и позиционировать себя в нем. Для собственной успешности в социуме необходимы определенные знания и умения, с помощью которых можно определять собственную жизненную позицию и активно реализовывать ее в рамках определенной деятельности. Чтобы войти в мировое экономическое пространство, равноправно участвовать во всемирной экономической конкуренции, нужны люди особой энергетики, особого понимания проблемы, со своеобразным набором свойств и качеств. Таких людей принято называть лидерами, способными взять на себя инициативу и ответственность за принимаемые решения. Лидер – это начало действия, это человек, который через собственные амбиции реализует общественный интерес. Как правило, это любознательная, деятельная, реалистичная, честная, целеустремленная, ответственная, смелая, оптимистическая, творческая личность, умело преодолевающая преграды и достигающая успеха. Более того, следующему поколению лидеров придется нести ответственность не только за себя, за свою компанию или предприятие, но и за мир в целом, включая и решение глобальных проблем, охраны окружающей среды, сохранения современной цивилизации.

Актуальность. Современный этап развития общества, с одной стороны, характеризуется значительными преобразованиями в социально – экономической жизни России, с другой - кризисными явлениями в системе воспитания, которые привели к снижению уровня нравственности, дегуманизации ценностей и норм поведения определенной части молодежи.

Одной из причин такого положения дел, безусловно, является сложная социальная ситуация. Однако, не менее важной причиной является отсутствие педагогически грамотно организованной работы по поддержке детской инициативы, поощрению участия в жизни сообщества.

Ключевой задачей данной программы является то, чтобы помочь растущему человеку войти в мир, найти в нем свое место, осуществить

осознанный выбор социальной роли и реализовать ее в созидательной деятельности. От того, какие ценности будут сформированы у молодежи сегодня, от того, насколько молодые люди будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

Направленность. Данная программа имеет социально-педагогическую направленность.

Новизна программы основывается на современном комплексном подходе к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию ответственных решений, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающими людьми.

Педагогическая целесообразность. Предполагается, что через систему занятий, будет происходить освоение учащимися навыки уверенного поведения, коммуникативным умениям: отказать, принимать критику, критиковать, адекватно реагировать на похвалу и комплимент, а также на отрицательные высказывания в свой адрес, умению оказывать сопротивление, манипуляциям и групповому давлению, принимать решения, вооружать знаниями основных форм и методов организации досуга.

Процесс воспитания активности и подготовки лидеров должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения, доверия взрослых и детей. Только тогда закладывается фундамент социальной инициативы и потребность работы с человеком и для человека.

Цель. Программа способствует развитию личности, формированию навыков цивилизованного общения, лидерства и партнерства, а также активного и ответственного подхода к жизни. Воспитывает социально-активную личность путем включения ее в социально-значимую деятельность.

Задачи.

Образовательные:

- способствовать формированию у учащихся лидерских качеств (организаторских навыков, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии);
- способствовать формированию у учащихся социально-полезных интересов и потребностей, стремления к самопознанию, самовыражению и самосовершенствованию;
- сформировать у учащихся знания по составлению игровых программ для учащихся младшего и среднего возраста.

Развивающие:

- развить инициативу и творчество учащихся в процессе коллективно-творческих дел;
- способствовать развитию навыков работы в группе, в команде;
- развить творческие и интеллектуальные способности;

-развить эмоциональную устойчивость в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости.

Воспитательные:

-воспитать положительное отношение к общечеловеческим ценностям, истории своей страны, края, города;

- воспитать устойчивый интерес к построению успешной карьеры через личную и социальную активность;

- воспитать потребность в здоровом образе жизни, стремление к самообразованию и саморазвитию, ответственность за работу членов коллектива и за результат.

Отличительные особенности программы. По окончании курса каждый учащийся имеет личную «энциклопедию» игр. Все, чему дети научились на занятиях, они могут воплотить на практике с любой аудиторией.

Для более эффективной реализации данной программы необходимо соблюдение ряда условий:

- смена на занятиях видов деятельности, теория, практика;

- использование новинок литературы;

- организация практики обучающихся;

-обеспечение программы дидактическим материалам, метод. разработками, реквизитом, фонограммами и т.д.,

- сочетание коллективной и, групповой, индивидуальной форм работы, организация самостоятельной подготовки.

Методика. Данная программа является модифицированной, составлена на основе авторских разработок («Школа Лидерства», автор С.Н. Шевцова) Сочетание теории и практики является необходимым условием для успешного усвоения данной программы. Включение в практические дела, организовываемые учащимися, позволит развить лидерские качества, организаторские способности и умение самостоятельно действовать в различных условиях. Опыт совместной самостоятельной организаторской деятельности, планирования и анализа коллективных дел способствует приобретению лидерских, организаторских качеств.

Каждое занятие содержит теоретическую часть, подкрепляемую практикой, и психологические тренинговые упражнения по теме занятия. Предпочтение отдается интерактивным методам обучения и воспитания.

Контингент учащихся: возраст учащихся 7-15 лет, включая учащихся с ОВЗ.

Сроки реализации программы: данная программа рассчитана на 1 учебный год.

Режим занятий. Программа рассчитана на 144 часов, занятия проводятся с группой по 10 - 15 человек, 2 раза в неделю, продолжительностью - 45 минут.

Формы проведения занятий: индивидуальная, фронтальная, групповая, коллективная.

Разноуровневость. Программа «Школа лидера «Вертикаль» составлена по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями:

- 1-й уровень – *стартовый* (учащийся, прошедший этот уровень, будет знать основные понятия «лидер», «коллектив», «общение», знать основные виды игр, как организовываются мероприятия, конкурсы, квесты, праздники и др.)
- 2-й уровень – *базовый* (владеет знаниями предыдущего уровня, навыками организационной деятельности, навыками организации и координации группового взаимодействия, организационного планирования, организационного делопроизводства, приемами композиционного построения культурно-досуговых программ) и др.
- 3-й уровень – *продвинутый* (в совершенстве владеет знаниями предыдущих уровней, может сам создать проект, организовать игровую деятельность, составить программу мероприятия, провести самостоятельно конкурсы, акции, викторины).

Планируемые результаты.

К концу обучения учащиеся будут иметь предметные результаты:

- знать организовать работу в группе;
- использовать приемы и методы эффективной коммуникации;
- правила ведения дискуссии.
- соблюдать правила по технике безопасности.

К концу обучения учащиеся будут иметь метапредметные результаты:

- уметь планировать свою деятельность;
- проводить различные игры и мероприятия;
- публично выступать, корректно отстаивать свою точку зрения;
- организовать работу творческой группы по подготовке и проведению мероприятий различной направленности.

К концу обучения будут иметь личностные результаты:

- .
- будут сформированы привычки к свободному самовыражению.
- уметь пробуждать инициативу и самостоятельность принимаемых решений.

Способы определения результативности: анализ продуктов деятельности и анализ процесса деятельности (диагностика).

Формы подведения итогов реализации программы: выставка творческих работ, открытое занятие.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Разноцветный мир	10	24	34	Зачет, к/работа
2	Организатор досуга	8	16	24	Тренинг игровой
3	Публичное выступление	6	22	28	Тренинг, выступление
4	Игровая деятельность	6	20	26	Зачет, конкурс
5	КТД	2	10	12	Выставка, конкурс
6	Оформительская мастерская	4	16	20	Наблюдение, тренинг
	ИТОГО	36	108	144	

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема (2)

Вводное занятие.

Основные вопросы: Техника безопасности. Планирование работы. Знакомство с программой. Знакомство с группой.

Требования к знаниям и умениям: усвоение знаний и понятий по техникам безопасности (правила поведения на улице, в помещении, на экскурсиях, на сцене и т.д.). Усвоение плана занятий на предстоящий учебный год.

Самостоятельная работа: проведение игр на знакомство и на взаимодействие самостоятельно.

Тематика практических работ: беседа по технике безопасности «Моя безопасность», игры на знакомство: «Снежный ком», «Кузовок», «Скажи имя свое», «Комплимент друг другу», анкета «Лидер ли я?»

Тема №1 (32 ч.)

Разноцветный мир (социальные навыки)

Основные вопросы: Определение терминов «Лидер», «досуг», «свободное время». Портрет лидера. Основные качества лидера. Имидж. Этика. Искусство общения. Тайм-менеджмент. Лидер и команда. Конфликты и пути их разрешения. Степень ответственности. Толерантность. Жизненные ценности. Здоровый образ жизни.

Требования к знаниям и умениям: Усвоение знаний и понятий лидерства, типологии лидера, качества лидера. Умение создать команду. Умение общаться, избегать конфликтных ситуаций.

Самостоятельная работа: работа с методической и справочной литературой, тренинги. Каждый участник проводит игру на командообразование. Создание портрета лидера.

Тематика практических работ: беседа на темы: «Качества лидера», «Мое свободное время», «Досуговая деятельность», «Имидж лидера», «Этика и психология», «искусство общения», «Конфликты и пути их разрешения», практическая работа в группе. Защита творческих работ.

Тема №2 (24 ч.)

Организатор досуга

Основные вопросы: техника безопасности при проведении игр. Организация досуга детей. История праздников. Игра – целый мир. Квесты. Что такое праздник. Как организовать праздник. Проведение мероприятий.

Театр- экспромт. Театральные подмостки. Спортивная тянучка. Академия творчества. Эрудит- круиз.

Требования к знаниям и умениям: знать правила проведения праздников и мероприятий. Уметь провести игры, конкурсы и т. д.

Самостоятельная работа: самостоятельно составить план проведения мероприятия (на выбор).

Тематика практических работ: Организация своего праздника. Беседа на темы: «Как проводить игры с друзьями?», «Что такое игры и какие они бывают», «Квест- как форма игры». Провести игровые программы «Аукцион идей», «Интервью», «Хочу все знать!» для своей группы и их родителей.

Тема №3 (28 ч.)

Публичное выступление

Основные вопросы: основы публичного выступления. Ораторское искусство. Культура речи. Речевой этикет. Основы актерского мастерства. Импровизация. Невербальное общение. Тренинг.

Требования к знаниям и умениям: Усвоение навыков публичного выступления. Знание основ речевого этикета. Умение импровизировать. Уметь проводить тренинг.

Самостоятельная работа: работа с методической и справочной литературой, тренинги. Каждый участник проводит тренинг на определенные темы.

Тематика практических работ: беседа на тему: «Ораторское мастерство», «Речевой этикет», «Виды общения», практическая работа в группе.

Тема № 4(26 ч.)

Игровая деятельность

Основные вопросы: Что такое игра, виды игр, методика организации игр, учет возрастных особенностей в выборе игр, место роль организатора в проведении подвижной игры, работа с реквизитом.

Требования к знаниям и умениям: Организация и проведение мероприятий с применением разнообразных игр, навыки работы с реквизитом.

Самостоятельная работа: работа с микрогруппами, детьми младшего возраста. Проведение различных игр. Организация мероприятия.

Тематика практических работ: Игры на сплочение («Плот», «Музыкальный стул», письмо, змейка, цепочки, узнай товарища, а, яеду, тайные детективы, кто шепчет); Подвижные игры: игры с разделением на

команды («вороны-воробьи», «плетень», «круговые салки», «молекулы», «разрывные цепи»), без разделения на команды («западня», «теремок», «хвост-голова», «семеро одного не ждут»); игры с выбором водящего («салки» («кот и мыши», «сторожа», «дети по лесу гуляли»)); малоподвижные игры («рыба», «птица», «зверь», «муз. предмет», «мигалки», «сломанный телефон»); аттракционы («мотальщики» «возьми приз», «кольцебросы», «рыболов»); игры на внимание («великаны-карлики», «четыре стихии», «обсерватория», «рыбка», «а вам барыня прислала»); муз. игры («9 муз.» «алфавит», «если нравится тебе», «жили у бабуся», «продолжи песню», «барыня», «муз. Оркестр»); соревновательные игры (игры-эстафеты: с мячом, с набором предметов, без предметов, с обручем); игры-поединки: («буква за спиной», «слепой футбол», «кто больше»)

Тема № 5 (12 ч.)

Коллективно- творческая деятельность

Основные вопросы: КТД. Методика организации творческого дела. Инструктаж по технике безопасности. основы актерского мастерства. Выбор амплуа. Компоненты поведения интонация, мимика, жесты. Проявление характера персонажа в общении. Разработка сценария: этапы работы. Музыкальное сопровождение: передача настроения музыкой.

Требования к знаниям и умениям: Обучающиеся должны научиться читать по ролям, знать основы актерского мастерства

Самостоятельная работа: самостоятельно составить сценарий мероприятия. Распределить роли.

Тематика практических работ: разработка проекта индивидуально и коллективно темы: «Вредные привычки», «Помоги ребенку», «Помоги пожилому человеку», «Здоровый образ жизни», «Берегите природу». Работа в группе, проигрывание по ролям.

Тема № 6 (20 ч.)

Оформительская мастерская

Основные вопросы: секреты оформления сцены, шрифты. История возникновения шрифта. Построение рисованного шрифта. Работа с бумагой и картоном. Оригами. Аппликация. Подготовка реквизитов к праздникам и игровым программам по плану. Основы журналистики. Планирование работы. Стили и жанры оформления газет. Интервью. Правила оформления стенгазеты, художественное решение. Моя стенгазета. Творческая лаборатория и т.д.

Требования к знаниям и умениям: Знать основы оформительских работ стенгазет и листовок. Работа с бумагой.

Самостоятельная работа: беседа в сочетании с практической работой.
Интервью « Я –журналист»

Тематика практических работ: Разработка собственной и коллективной газеты. Сбор информации к выпуску, разработка цветового решения газеты, творческая работа «Первые шаги», выпуск газеты. Выпуск стенгазет к праздникам.

IV.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Реализация данной программы включает в себя:

Основные методы:

1. Обучения (монологический, диалогический, алгоритмический, показательный).
2. Преподавания (объяснительный, информационно-сообщающий, иллюстративный).
3. Учения (репродуктивный, исполнительский, поисковый, проблемный).
4. Воспитания (убеждения, упражнения, личный пример).

Формы занятий:

- индивидуальная (учащимся дается самостоятельное задание с учетом его возможностей),
- фронтальная (работа со всеми учащимися одновременно),
- групповая (разделение учащихся на группы для выполнения определенной работы),
- коллективное выполнение работ для выставки.

Подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей обучающихся.

Формы проведения занятий подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей уча, специфики содержания данной образовательной программы и возраста обучающихся:

- Деловые и ролевые игры.
- Упражнения на взаимодействия в группе.
- Тренинги.
- Творческие задания.
- Конкурсы (участие в районных, областных и всероссийских).
- Проигрывание ситуаций.
- Дискуссии. Моделирование.
- Проектирование.
- Встречи со специалистами и интересными людьми.
- Экспресс тесты и опросы.
- КТД.
- Беседы.

Деловые и ролевые игры (например, деловая игра «Издательство», деловая игра «Выборы», ролевая игра «Остров») учат обучающихся анализировать и оценивать человеческие взаимоотношения, в разрешении которых существенно не только правильное решение, но и поведение, интонация, мимика и т.д. Опыт проведения ролевых игр показывает, что они способствуют расширению поведенческого диапазона учащихся, способствуют развитию уверенности в себе, интеллектуальному развитию.

Между практическими блоками организуется *беседа и дискуссия*. Выбор вопросов и тем осуществляется в зависимости от содержания пройденного материала и перспективных тем. Беседа может проводиться в начале раздела, в виде введения в изучаемый вопрос (например, «Правила поведения во время экскурсий») или в качестве обобщающего этапа на заключительных занятиях по разделам программы («Достоинства и недостатки деятельности детской организации»). Наиболее продуктивными являются те занятия, которые сочетают в себе беседу/дискуссию (не более 10-15 минут) и практическую деятельность с демонстрацией практических приемов деятельности.

Защита *творческих заданий* проводится с целью развития коммуникативных умений и навыков (выступить, мыслить быстро и аргументировано). Применяться данная форма может нечасто, но обязательно, так как формирует навыки открытого общения и умения применять полученные знания на практике в новой ситуации.

Проектирование и моделирование реализуются с целью создания условий учащимся для выдвижения, развития и реализации творческой идеи. Как индивидуальной, так и групповой.

Конкурс позволяет решить совокупность задач, ориентированных на определение степени усвоения достаточно большого содержания сразу нескольких тем или разделов. Данная форма проведения предполагает игровые элементы: команда, жюри, зрители и др. Конкурс внутри творческого объединения направлен на реализацию «Я-образа» через соперничество, самопознание себя путем сравнения себя и сверстника. Результативность участие в районных, областных и всероссийских конкурсах позволяет реализовать «ситуацию успеха».

Коллективно-творческое дело (КТД) основное средство сплочения коллектива, совместная организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. КТД ориентировано на развитие фантазии и творческих способностей детей. В рамках данной программы были организованы и проведены КТД «Рождественские посиделки», «День смеха».

Кроме уже названных форм проведения учебных занятий целесообразно проводить упражнения на взаимодействия в группе, тренинги, встречи со специалистами и интересными людьми.

Последние десятилетия принесли с собой общее ускорение темпов общественной жизни, обвальное увеличение потока информации, а с ними и необходимость постоянного обновления знаний, ориентаций и установок личности.

В этих условиях успешность формирования личности ребёнка главным образом определяется тем, в какой мере она способна к творческому развитию и саморазвитию. Особенно важно обеспечить на данном этапе удачное начало жизни детей через занятия в детском творческом объединении по интересам.

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- Создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- Проведение психологического тестирования с целью выявления направленности личности;
- Побуждение творческого воображения учащихся к практической и творческой деятельности;
- Применение индивидуальных групповых и массовых форм обучения.

Организация учебно-воспитательного процесса

Занятия проходят с обязательным внедрением здоровьесберегающих технологий (физминутки, релаксация, гимнастика для глаз и др.).

Мотивационный момент. (Педагог нацеливает учащихся на выполнение задания, рассказывает о предстоящей работе.)	2 мин
Повторение пройденного материала (педагог с учащимися вспоминает, что было сделано в предыдущую деятельность: техника, элементы композиции)	10мин
Знакомство с новым материалом. (Открытие нового, постановка проблемы: педагог демонстрирует 2-3 приёма работы. Обучающиеся подбирают материал и работают с ним. Учающиеся, испытывающим затруднения, оказывается помощь.).	10 мин
Физкультурная минутка	2 мин
Самостоятельная работа (учащиеся работают творчески и свободно. Впрямую их действия не контролируются. Педагогом приветствуется проявление учащимися творческой инициативы.)	15 мин
Самоконтроль и самооценка (Педагог напоминает учащимся об окончании работы и подводит итог: называет поставленную цель, перечисляет выбранные учащимися способы её достижения, отмечает успехи и обговаривают трудности, которые удалось или не удалось преодолеть).	1 мин
Подведение итогов: нацеливание на деятельность в следующую встречу.	5 мин

Материально-техническое оснащение

Для реализации общеобразовательной программы «Школа лидера «Вертикаль» имеются: просторное светлое помещение для занятий, столы и стулья по количеству обучающихся, доска, оборудование (цифровой

фотоаппарат). Имеется возможность доступа к компьютерной технике (планшеты, ноутбуки), Интернету.

Для организации образовательного процесса используется методический материал, наработанный за 2017-2018 учебный год работы.

Дидактический материал

Плакаты

Игровые карточки (лабиринты, бродилки, ребусы)

Игровой инвентарь: мячи, скакалки, обручи, клюшки, кольцабросы

Карточки с описанием ролей к сюжетно-ролевой игре «Праздник»

Раздаточный материал таблица к игре «Кораблекрушение»

Карточки «Совет лидеру»

Карточки «Виды мероприятий»

Карточки к упражнению «Выбор организатора».

Карточки к упражнению «Распределение ролей».

Методичка «Формула успеха лидера»

Презентация «Социальный проект – современная воспитательная технология»

Презентация «Составляющие социального проекта»

Раздаточный материал к игре «Три королевства»

Раздаточный материал к игре «Калоши счастья»

Тест на самооценку

Таблица «Лидерские качества»

Таблица «Стили руководства»

Таблица «Формы организации досуговой деятельности»

Таблица «Этапы развития коллектива» (по Лутошкину)

Тест «Я – лидер»

Анкета «Лидер ли я?»

Техническое оснащение

Магнитофон

Аудиозаписи

Флеш- накопители

Способы определения результативности:

Беседа, опрос, игра, КТД, наблюдение, тестирование, социальные проекты, зачет, результативное конкурное участие.

Форма подведения итогов реализации программы: диагностика.

КАЛЕНДАРНО- УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				групповая	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	кабинет 3.7	беседа
2				групповая	2	Муз. разминка. Игры на знакомство	кабинет 3.7	Беседа, игра
3				групповая	2	Кто такой лидер? Игры. муз. разминка	кабинет 3.7	Опрос, беседа
4				групповая	2	Опред- е терминов «лидер», «досуг», «свободное время».	кабинет 3.7	опрос, беседа
5				групповая	2	Самостоятельная работа по теме «Игры на знакомство»	кабинет 3.7	зачет, игра
6				групповая	2	Муз. разминка. Что такое дружба? Игры	кабинет 3.7	опрос, беседа
7				групповая	2	Закрепление пройденного материала. Игры. КТД	кабинет 3.7	беседа, игра
8				групповая	2	Калейдоскоп осени. События, праздники, традиции.	кабинет 3.7	КТД, беседа
9				групповая	2	Музыкальная разминка. Проведение игр на развитие внимания. Рефлексия.	кабинет 3.7	игра, беседа
10				групповая	2	«Пираты Карибского моря» коллективная игра.	кабинет 3.7	игра
11				групповая	2	«Интеллектуальный бой» (викторина среди учащихся)	кабинет 3.7	опрос
12				групповая	2	История развития детского движения. Игры на сплочение. Рефлексия.	кабинет 3.7	беседа, игра
13				групповая	2	Коллективно-творческая деятельность. Тема: «Золотая осень».	кабинет 3.7	КТД
14				групповая	2	Надо быть вежливым. Понятия «вежливость»,	кабинет 3.7	Опрос, беседа

						«этикет». Проигрывание ситуаций.		
15				групповая	2	Музыкальная разминка. День народного единства. Значение. Традиции.	кабинет 3.7	Беседа, игра, опрос
16				групповая	2	Изготовление плаката на тему: «День народного единства».	кабинет 3.7	КТД, беседа
17				групповая	2	Деловое общение. Отработка навыков делового общения.	кабинет 3.7	опрос, беседа
18				групповая	2	Игра-викторина «Город» на сплоченность и доверие. Рефлексия.	кабинет 3.7	опрос, игра
19				групповая	2	Изучение методик проведения праздников и мероприятий. Значимые праздники.	кабинет 3.7	беседа, КТД
20				групповая	2	Жизненные ценности. Ведение здорового образа жизни.	кабинет 3.7	акция
21				групповая	2	Театр. Театральные подмостки. Что такое праздник.	кабинет 3.7	беседа, игра
22				групповая	2	Как организовать и провести праздник.	кабинет 3.7	зачет
23				групповая	2	Ораторское искусство. Культура речи. Речевой этикет.	кабинет 3.7	беседа
24				групповая	2	Изучение правил проведения праздников. История праздников.	кабинет 3.7	беседа
25				групповая	2	Занимательная психология. Вербальное и невербальное общение.	кабинет 3.7	беседа, игра
26				групповая	2	Методика организации коллективно-творческой деятельности. Тема «Зимушка- зима».	кабинет 3.7	зачет
27				групповая	2	Основы журналистики. Планирование работы. Оформительская работа.	кабинет 3.7	беседа

28				групповая	2	Несколько фокусов публичного выступления. Привлечение внимания слушателей.	кабинет 3.7	беседа, тест
29				групповая	2	Построение публичного выступления. Формирование навыков.	кабинет 3.7	наблюдение
30				групповая	2	Речь- важный элемент презентации. Навыки грамотной речи.	кабинет 3.7	наблюдение
31				групповая	2	Формы проведения творческого отчета. Дать представление о творческом отчете.	кабинет 3.7	зачет
32				групповая	2	Творческий отчет по пройденным темам на выбор воспитанников.	кабинет 3.7	зачет
33				групповая	2	Проведение игр учащимися на навыки общения в незнакомом коллективе: «Арифметика», «На что похоже мое настроение», «Карточки».	кабинет 3.7	игра, беседа
34				групповая	2	«Развитие потребности учащихся в самореализации». Самопознание.	кабинет 3.7	наблюдение
35				групповая	2	«Учимся разрешать конфликты». Формировать умение преодолевать и разрешать конфликтные ситуации.	кабинет 3.7	тренинг
36				групповая	2	Интеллектуальный турнир «вербальное и невербальное общение».	кабинет 3.7	игра
37				групповая	2	Основы публичного выступления. Ораторское искусство.	кабинет 3.7	тренинг
38				групповая	2	Культура речи. Речевой этикет. Проигрывание ситуаций.	кабинет 3.7	беседа
39				групповая	2	Основные качества	кабинет	наблюдение

						лидера. Имидж. Этика. КТД «Портрет лидера»	3.7	ние
40				групповая	2	Культура речи (продолжение). Ситуация общения .	кабинет 3.7	беседа
41				групповая	2	Проведение игр на развитие коммуникационных способностей «Аукцион идей», «Интервью», «Хочу все знать!» .	кабинет 3.7	игра
42				групповая	2	Лучшее слово о дружбе. Расширение знаний детей о дружбе	кабинет 3.7	беседа
43				групповая	2	Качества: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе.	кабинет 3.7	Беседа, тест
44				групповая	2	Подарок своими руками: «Ко Дню защитника отечества».	кабинет 3.7	наблюдение
45				групповая	2	Контрольная работа: «Лидер кто он?». Деловая игра «Качества и умения лидера».	кабинет 3.7	зачет
46				групповая	2	Методики развития в себе качества лидера .	кабинет 3.7	наблюдение
47				групповая	2	Формальное и неформальное лидерство. Коллективная игра «Космическое путешествие».	кабинет 3.7	беседа
48				групповая	2	Вестник ЗОЖ. Правила здорового образа жизни. Разработка памятки.	кабинет 3.7	Акция
49				групповая	2	Программа здоровья для семьи. Викторина «Азбука здоровья».	кабинет 3.7	Наблюдение, тест
50				групповая	2	Сценарное мастерство. Что такое сценарий. Этапы написания сценария. Особенности написания разных типов сценария. Работа в группах.	кабинет 3.7	Опрос, беседа,
51				групповая	2	Актерский тренинг (комплекс упражне-	кабинет 3.7	тренинг

						ний). Развитие памяти, внимания, воображения, фантазии, слухового восприятия.		
52				групповая	2	Постановка театрализованного представления (теоретически-практическая).	кабинет 3.7	зачет
53				групповая	2	Работа над ролью: -Совершенствование исполнительских умений; -Показы театрализованных программ;	кабинет 3.7	тренинг
54				групповая	2	Сценическое движение: -обучение технике специальных сценических навыков; - Развитие чувства ритма, сценического внимания, сценического общения; - развитие умения правильно и свободно двигаться;	кабинет 3.7	беседа, опрос
55				групповая	2	Сценическая речь. Артикуляционная гимнастика (для нижней челюсти, для губ, для языка).	кабинет 3.7	тренинг
56				групповая	2	Развитие речи через правильное, четкое, громкое произношение звуков. Произношение звуков, слов в движении.	кабинет 3.7	наблюдение
57				групповая	2	Интонации выразительности речи. Чтение сложного текста с разными интонациями.	кабинет 3.7	наблюдение
58				групповая	2	Скороговорки. Чистоговорки. Контрольная работа по пройденному материалу.	кабинет 3.7	зачет
59				групповая	2	Что такое игра? Виды	кабинет	игра

						игр. Методика организации игр. Использование игр на праздниках и вечерах.	3.7	
60				групповая	2	«Праздник мечты». Коллаж. Фотоколлаж. КТД.	кабинет 3.7	Творческая работа
61				групповая	2	Игровое ассорти.	кабинет 3.7	Игра, тренинг
62				групповая	2	Игровая программа-одна из форм организации досуга детей.	кабинет 3.7	беседа, конспект
63				групповая	2	Подвижные игры. Использование подвижных игр в работе с детьми. Виды подвижных игр с младшей возрастной категорией. Разучивание подвижных игр.	кабинет 3.7	игра, тренинг
64				групповая	2	Игры- соревнования. Методика проведения игр. Разучивание игр. Использование игр соревнований в игровых программах для детей.	кабинет 3.7	игра, опрос
65				групповая		Игры- поединки. Методика проведения игр- поединков. Разучивание игр. Использование игр поединков в игровых программах для детей.	кабинет 3.7	игра, опрос
66				групповая	2	Познавательные игры. Методика объяснения и поведения интеллектуально-познавательных игр. Ребусы. Игры с предметами.	кабинет 3.7	игра
67				групповая	2	Игры с эстрады. Разучивание игр-кричалок для детей. Игры на внимание для детей. Игры с разделением зала на группы. Игры со	кабинет 3.7	Наблюдение, игра

						зрителями.		
68				групповая	2	Разработка сценария: этапы работы. Музыкальное сопровождение.	кабинет 3.7	зачет
69				групповая	2	Навыки взаимодей-я в группе и микрогруппе. Игры на сплочение.	кабинет 3.7	Беседа
70				групповая	2	Коллаж «Лето моей мечты». КТД.	кабинет 3.7	наблюде ние
71				групповая	2	Планирование летнего отдыха. Проведение игр на свежем воздухе.	кабинет 3.7	наблюде ние
72				групповая	2	Мини-олимпиада. Игры на улице. Профилактика ДТП летом.	кабинет 3.7	беседа

«Азбука общения»

Конспект занятия в детской школе лидера «Вертикаль».

Цели: - формировать у детей коммуникативные навыки, навыки позитивного общения, умения понимать себя и других; ознакомить с основными правилами общения;

-формировать положительную нравственную оценку таких качеств, как тактичность, доброжелательность, терпимость к мнению других; развивать умение слушать, понимать, сопереживать.

форма: групповая игра.

Оборудование:

а) приготовить альбомные листочки (по количеству экипажей). На каждом листке написать: «Путевой лист»;

б) приготовить квадраты (по количеству экипажей) из бумаги разного цвета, разрезать их на 4 произвольные части (4 участника в экипаже). Если цветной бумаги не хватит, можно сделать квадраты в горошек, в полоску, в клетку и т. п.

Оформление помещения

Перед занятием нужно расставить парты, чтобы дети могли сидеть по 4 человека лицом друг к другу. На каждый стол положить по 1 тетраднему листку бумаги, на доске записать положительные человеческие качества.

Качества, которые украшают человека

Умный	Добрый	Честный	Красивый
Любознательный	Мягкий	Прямой	Милый
Эрудированный	Деликатный	Искренний	Симпатичный
Разносторонний	Тактичный	Справедливый	Аккуратный
Мудрый	Вежливый	Надежный това	
Рассудительный	Воспитанный	рищ	
Толковый	Интеллигентный	Бескорыстный	
Трудолюбивый	Душевный	(не жадный)	
Старательный	Сердечный	Скромный	
	Отзывчивый	Веселый	

План занятия

1. Интерактивная беседа на тему «Общение» (стартовый уровень).
2. Мини-лекция «Золотые правила общения» (базовый)
3. Игра «Тайна третьей планеты» (продвинутый):
 - а) «Экипаж». Формирование групп;
 - б) Планета «Содружество». Поиск общих признаков;
 - в) Планета открытий. Поиск положительных качеств;

г) Планета «Бумеранг».

4. Подведение итогов (рефлексия).

Ход занятия.

Стартовый уровень.

Интерактивная беседа на тему «Общение»

Педагог. Ребята, наш сегодняшнее занятие будет посвящено общению.

- Как вы считаете, можем ли мы прожить, не общаясь с другими людьми?

Примерные ответы учащихся:

- Дома мы общаемся с членами своей семьи.
- Мы ходим в школу, общаемся с одноклассниками, учителями.
- Потом мы будем работать, будем общаться с людьми на работе.
- Даже старые люди, которые уже не ходят на работу, ходят в магазин, на рынок, вызывают врача, общаются с работниками ЖЭКов.
- Даже если мы окажемся в кабине космического корабля, мы будем общаться по радио с Центром управления полетом.

Педагог. Да, вы правы, человек не может прожить без общения с другими людьми. Но общаться можно по-разному. Ссора, драка, ругань - это ведь тоже общение. Нравится ли вам такое общение?

Учащиеся отвечают.

Как вы понимаете слова «деликатность», «тактичность»? Хотели бы вы, чтобы с вами обращались деликатно, тактично?

Учащиеся дают ответы, педагог комментирует, уточняет понятия (тактичность и деликатность - это душевная тонкость, нежность, вежливость).

Что значит, по-вашему, «возлюбить ближнего»?

Примерные ответы учащихся:

- Принять его таким, какой он есть.
- Найти в нем что-то хорошее.
- Простить ему какие-то недостатки.
- Пожалеть его.
- Сочувствовать ему.

II Базовый уровень

Мини-лекция «Золотые правила общения»

Педагог. Действительно, ребята, тысячами нитей связаны мы с другими людьми. От этих людей зависят наши успехи в учебе, работе, наше здоровье и даже сама жизнь. Поэтому человеку обязательно нужно научиться общению.

Несколько лет назад большую популярность получила книга американского психолога Дэйла Карнеги «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей». В этой книге автор дает простые правила:

- как понравиться окружающим;
- как стать популярным;

- как заставить людей выполнять твои желания.

Но многие читатели обнаружили, что, выполняя эти правила, человек просто манипулирует другими людьми. Манипулирует - значит управляет, использует в своих целях. Иногда люди поддаются на эти уловки, но крепкой дружбы, глубокого уважения, искренней привязанности с помощью этих правил добиться трудно. И человек чувствует себя одиноким и опустошенным.

Для полноценного общения нужны другие, более трудные и более серьезные правила.

Мы живем в России. Это страна тысячелетней христианской традиции. По каким правилам общались друг с другом наши предки?

Этих правил всего 2. И вытекают они из Евангелия.

Правило первое: «Возлюби ближнего как самого себя».

Правило второе: «Всегда поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобою».

Легко ли выполнить эти правила? Это мы узнаем во время нашей игры «Тайна третьей планеты».

III Продвинутый уровень

Игра «Тайна третьей планеты»

Цель: найти объединяющие признаки и выявить положительные качества у сверстников; научиться ставить себя на место другого человека.

«Экипаж». Формирование групп

Педагог. Представьте себе, что вас включили в отряд космонавтов. Комплекуются экипажи из 400 человек. Вы должны выбрать себе экипаж. Для этого нужно вытянуть из коробки разноцветные детали из бумаги. Те, у кого оказались детали одного цвета, будут в одном экипаже. И таких экипажей у нас окажется 4 (разные рисунки).

Учащиеся выходят к доске, вытягивают детали из бумаги.

Педагог. А теперь вам дается 2-3 минуты, чтобы найти членов своего экипажа и занять места в космическом корабле.

Учащиеся объединяются по цвету бумажных деталей и занимают столы.

Да, кого-то мы не хотели бы видеть в своей команде, но ради дела придется находить общий язык со всеми. Первое задание. Чтобы запустить двигатель нашего космического корабля, нужно собрать квадрат из тех деталей, которые вы вытянули из коробки.

Учащиеся собирают квадраты. Классный руководитель обходит столы, проверяет результаты.

Планета «Содружество». Поиск общих признаков

Педагог. Ну, вот, все двигатели запущены, и наши космические корабли несутся по просторам Вселенной. Внимание, вот и первая планета - Планета «Содружество». Она ставит перед экипажами вторую задачу - найти что-то общее для всех 4 членов команды. На каждом столе лежит листок бумаги.

Это путевой лист вашего экипажа. Напишите на нем не меньше 5 признаков, которые вас объединяют (внешность, характер, интересы, способности, вкусы). Если экипаж не смог найти объединяющих признаков, он не сможет продолжить полет. Ведь в космическом путешествии возможны встречи с разумной жизнью. И если мы не можем договориться друг с другом, мы не сможем установить контакт и с представителями других миров.

Учащиеся записывают объединяющие их признаки: граждане России, жители одного города, ученики одной школы, одного класса, всем по 11 лет, у всех есть домашние животные, все играют в футбол, болеют за «Динамо», все любят Глюкозу и т. п.

Ну что ж, ребята, какой экипаж не смог найти 5 признаков, которые объединяют его членов? Нет таких?

А кто нашел больше 5 таких признаков?

Учащиеся поднимают руки, отвечают. По ходу ответов выясняется, у кого наибольшее количество объединяющих признаков. Классный руководитель просит детей зачитать свои записи.

Чем больше общего нашли между собой члены экипажа, тем более успешной будет их работа. Им можно поручить сложные, ответственные задания.

Все экипажи прошли испытание, и наше путешествие продолжается.

Планета открытий. Поиск положительных качеств

Педагог. А вот и вторая планета - Планета открытий. Чтобы ступить на эту планету, нужно сделать открытие. Нужно открыть что-то хорошее в других людях. На доске записаны качества, которые украшают человека. Может быть, вы обнаружите какие-то из них в членах вашей команды? Или откроете что-то свое?

Итак, начинаем выполнять задание этой планеты.

Ваша задача - найти у каждого члена своего экипажа его главное хорошее качество и записать это качество в столбик с именем. Чтобы найти хорошие качества, нужно провести обсуждение, добиться согласия всех членов экипажа. Задание понятно? Можете начинать.

Примерный вид таблички на путевом листке

Таня Иванова	Игорь Сидоров	Ира Смирнова
Умная	Честный	Искренняя

Потом каждый экипаж допишет в каждую колонку по одному хорошему качеству.

В течение 3-5 минут учащиеся выполняют задание.

Педагог. А теперь мы передадим свои листочки по кругу всем экипажам. Каждый экипаж, посоветовавшись, найдет у своих товарищей еще что-то хорошее и допишет в каждую колонку еще по 1 положительному качеству.

Когда путевой листок вернется к своему экипажу, каждый обнаружит в своей личной колонке *столько* прекрасных качеств, найденных вашими товарищами на Планете открытий, *сколько экипажей*.

Включается музыка. Учащиеся *сообщаются, заполняют листочки. На каждом листочке каждый экипаж дописывает по одному хорошему качеству под фамилией участника. Решение о том, что писать, дети принимают совместно, в процессе обсуждения.*

Ну вот, все листочки вернулись к экипажам, и все с удивлением обнаружили, какие прекрасные люди учатся у нас здесь! А между тем мы неумолимо приближаемся к загадочной планете «Бумеранг».

Планета «Бумеранг». Поставить себя на место другого

Педагог. Что такое бумеранг? Это такое орудие, которое возвращается к тому, кто его бросил. Но при чем здесь планета? Почему она носит такое название? Эту загадку нам предстоит разгадать.

Тут, на этой планете, мы нашли дневник древнего ученика. Отдельные фразы в этом дневнике стерлись от времени. Нам нужно восстановить эти фразы, и тогда, может быть, мы и разгадаем секрет этой планеты. Послушайте обрывки этих фраз и попробуйте угадать их окончания, которые поглотило неумолимое время. На обсуждение и формулировку ответа вам дается 1 минута.

Фраза для первого экипажа: «Взялся за перила, а рука наткнулась на чью-то противную и липкую жвачку. И вдруг я вспомнил...» Что же вспомнил этот древний ученик?

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже приклеивал жвачку куда попало, не думая о других людях.

Педагог. Второй экипаж, слушайте вашу фразу: «Приехал на речку, а весь берег усыпан консервными банками и грязной бумагой. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже бросал мусор, не думая о других людях.

Педагог. Третий экипаж, ваша фраза: «Забыл ручку, и никто не дал запасную. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже жадничал и не хотел делиться с другими.

Педагог. Четвертый экипаж, послушайте вашу фразу: «На перемене кто-то подставил подножку, я упал, а все смеялись. Было больно и обидно. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже ставил подножки ребятам и смеялся, когда они падали.

Педагог. А теперь фраза для первого экипажа: «Забыл выучить правило и получил двойку. Все надо мной смеялись. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже радовался чужим неудачам.

Педагог. Второму экипажу достается такая фраза: «Ночью у бабушки сильно болела голова, ей нужно было уснуть, а за окном ребята включили магнитофон на полную громкость. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже громко кричал во дворе, не думая о других людях.

Педагог. Четвертый экипаж, угадайте окончание такой фразы: «Кто-то спрятал мой портфель, и я весь урок его искал, за это получил замечание в дневнике. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже для смеха прятал чужие вещи.

Педагог. Девятый экипаж, ваша фраза: «Мы убирали на школьном участке, и мне одному пришлось выносить кучи листьев, потому что все сбежали. И вдруг я вспомнил...»

Примерный ответ: Я вспомнил, что я тоже часто отлынивал от генеральной уборки, не думая, что за меня мою работу будут делать другие.

Педагог. Мне кажется, что вам удалось угадать смысл этих стертых фраз. Мы слишком задержались на этой планете, и нам пора возвращаться домой. Но для того чтобы вернуться, нужно разгадать тайну этой планеты. Итак, последнее задание - дать ответ, почему эта планета называется «Бумеранг»? И какое золотое правило нарушил этот древний ученик?

Примерные ответы учащихся:

- На этой планете к человеку бумерангом возвращаются все его плохие поступки.
- Все, что сделал человек плохого, потом возвращается к нему от других людей.
- Этот ученик нарушил главное правило общения: нужно всегда поступать с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой.

Педагог. Ну вот мы и разгадали тайну третьей планеты, и нам пора возвращаться на Землю. А чтобы мы никого здесь не оставили, нужно встать и всем взяться за руки.

Учащиеся встают за партами, берутся за руки, смыкая цепь.

IV. Подведение итогов (рефлексия)

Педагог. Ну, вот мы и прибыли на Землю. Понравилось ли вам, ребята, наше путешествие? Что вам запомнилось?

Примерные ответы учащихся:

- Мне очень понравилось находить хорошее в людях.
- Мне понравилось находить общее у нас, таких разных.
- Мне запомнилось, как мы вспоминали свои плохие поступки, разгадывая стертые фразы.
- Мне кажется, теперь я буду смотреть на людей другими глазами.
- Мне кажется, мы стали немножко добрее друг к другу.

Условие эффективности игры

Использование игры требует соблюдение некоторых правил:

1. Игра должна способствовать здоровью тела не менее чем здоровью духа;
2. Игра не должна грозить опасностью для жизни, здоровья, приличия;
3. Игры должны служить преддверием для вещей серьезных;
4. Игра должна оканчиваться раньше, чем надоест;
5. Игры должны проходить под наблюдением педагога;
6. При строгом соблюдении этих условий игра становится серьезным делом, т. е. развитием здоровья, или отдыхом для ума, или подготовкой для жизненной деятельности, или всем этим одновременно.

Изучение современной педагогической литературы об игре позволяет сформулировать следующие требования, которые педагог обязательно должен учитывать при организации игр:

- Дети должны хорошо понимать смысл и содержание игры, ее правила, идею каждой игровой роли;
- В игре не должно унижаться достоинство ее участников, в том числе и проигравших;
- Игра должна положительно воздействовать на развитие эмоционально-волевой, интеллектуальной и рационально- физической сфер ее участников.
- Игру нужно организовать и направлять, при необходимости сдерживать, но не подавлять, обеспечивать каждому участнику возможности проявления инициативы.
- Игры не должны быть излишне воспитательными и излишне дидактическими: их содержание не должно быть навязчиво- назидательным и не должно содержать слишком много информации (дат, имен, правил, формул).

Игры на развитие навыков общения

1. Поздороваемся

Участники рассчитываются на раз-два-три. Получаются 3 группы. Разделиться можно и любым другим способом. Например, заранее по числу участников приготовить цветные квадратики: красный, синий, зеленый. Каждой группе предписывается какая-то поза: на корточках, на цыпочках, полуприсев, наклонившись вперед, вбок. Изменять позу нельзя, при этом здороваться придется, соприкоснувшись локтями. Много смеха, веселой неразберихи, прекрасный заряд бодрости.

А еще каждой группе можно предложить роль. «Вы, европейцы, здороваетесь за руку. Вы индийцы - здороваетесь, сложив ладони у лица. Вы, японцы, здороваетесь полупоклоном. Вы, папуасы, здороваетесь, потершись носами. Вы, инопланетяне, здороваетесь, подпрыгивая. А теперь пусть каждый поздоровается с соседом!» В этой игре дети получают урок толерантности: все мы разные, но рады друг другу.

Дадим отпор

Эта игра дает сильное чувство принадлежности к группе и защищенности. Все становятся в круг. Ведущий начинает: «На нас напали комары (жара, холод...)». Ему дружно отвечают: «Дадим отпор комарам». Ведущий быстро указывает на кого-то из участников. Тот предлагает свой вариант. «На нас напала скука!» - «Дадим отпор скуке!» Игру можно сделать проблемной и развивающей внимание. Ведущий говорит, например: «На нас напало желание много знать!», «На нас напали угрызения совести!» Тогда группа кричит не «Дадим отпор!», а «Поддержим!».

Тайный дирижер

Игра на внимание. Участникам надо угадать игрока, который «дирижирует» поведением остальных.

Все становятся в круг. Один из игроков (доброволец или выбранный считалкой) выходит за дверь, а оставшиеся назначают тайного дирижера, движения которого они будут повторять. Ушедший возвращается в центр круга. Игроки (вслед за дирижером) хлопают, топают, кружатся, раскачиваются, исполняют танцевальные движения, водят хоровод, а водящий должен угадать, кто же ими руководит. Раскрытый тайный дирижер сам потом превращается в ведущего.

Волшебные квадраты

Игра вырабатывает умение работать в команде. Потребуется 2 листа ватмана, одинаково расчерченные на 16 квадратов. Первый лист - у ведущего. В квадратах он располагает различные предметы. Они должны быть парные. Например: в квадратах 1 и 5 лежат одинаковые ручки; в квадратах 3 и 10 - монетки или баночки с краской, а квадраты 6 и 12 остаются пустыми...

Ведущий на 15 секунд открывает свой лист команде - ей предстоит запомнить расположение предметов. Получив такой же расчерченный лист, игроки должны по памяти разложить на нем только что увиденные предметы в той же последовательности, что и на листе у ведущего, для чего у игроков есть набор предметов, среди которых и такие, каких нет на листе у ведущего. Разговаривать, советоваться вслух - можно.

Изюминка игры в том, что ребята должны сообразить, как использовать преимущества команды. За 15 секунд одному трудно успеть заметить и запомнить расположение всех предметов во всех квадратах, но если каждый член команды фиксирует только свой фрагмент (3-4 квадрата), задание выполняется безошибочно.

Упражнение «Арифметика». Цель игры: «перемешать» коллектив воспитанников, чтобы подростки могли общаться с незнакомыми и малознакомыми людьми. Участники игры становятся в круг, делают расчет и запоминают свои номера. Далее ведущий называет два номер (два числа), носители этих чисел сходятся в круг, произносят сумму своих номеров и меняются местами. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не поменяются местами.

Упражнение «На что похоже мое настроение». Это упражнение в его различных вариантах может стать традиционной разминкой – ритуалом в начале занятий блока «Разноцветный мир». Оно позволяет участникам осознать свое эмоциональное состояние «здесь и сейчас» и выразить его в образной, символической форме.

Инструкция: «Прислушайтесь к себе. На какой цвет похоже сейчас ваше настроение?» Упражнение выполняется в кругу, с мячиком. Варианты: «На какую погоду, (музыку, цветок, животное) и т.д. похоже ваше настроение?»

Упражнение «Карточки». Позволяет развивать словарь эмоций, укрепляет соотнесение названия эмоции с мимическим ее выражением, осознание индивидуального и общего в выражении эмоций.

Материалы: 2 комплекта карточек с рожицами, изображающими различные эмоции и такого же количества карточек с названием эмоций (исходя из списка эмоций, выработанного группой).

Инструкция. «Разбейтесь на две команды. Сейчас я раздам вам набор карточек, на которых нарисованы разные рожицы. Вам надо будет за одну

минуту подобрать к каждой рожице карточку, обозначающую эмоцию, которую она выражает».

Варианты. Если участники группы достаточно свободно владеют языком эмоций, то можно попросить их самих, без опоры на карточки, подобрать названия к каждой карточке.

Упражнение «Качества лидера». Цель: познакомиться с психологией сотрудничества и соперничества; выработать правила работы в группе, соблюдение которых способствует эффективному сотрудничеству.

На вопрос: «Какими качествами, знаниями и умениями должен обладать лидер-организатор деятельности в коллективе?» - отвечают все желающие. Ведущий записывает все варианты, не комментируя. Когда ответы закончились, все вместе пытаются объединить варианты, близкие по значению. Затем ведущий раздает листочки с написанными лидерскими качествами и предлагает проранжировать их от самого важному к наименее важному:

- умение определять развитость лидерских качеств;
- осознание цели (знаю, что хочу);
- умение решать проблемы;
- наличие творческого подхода;
- влияние на окружающих;
- знание правил организаторской работы;
- организаторские способности;
- умение работать с группой.

Сначала это задание выполняют все индивидуально, затем в парах, группой и, в заключение, вырабатывают общее мнение для всех.

Примечание: ведущий не вмешивается в ход дискуссии, не обращает внимание на шум, терпеливо ждет окончания обсуждения. Конечно, если обсуждение затягивается, а общее решение не выносится, ведущий имеет право остановить обсуждение, сказав, что правильного ответа нет, а упражнение это показало, как можно вести обсуждение любого вопроса.

Рефлексия. Ведущий задает вопросы, а затем делается общий вывод.

Вопросы:

Выполнена ли поставленная задача?

Что способствовало/мешало решению поставленной задачи?

Имели ли право высказаться все желающие? Все ли воспользовались данным правом?

Все ли вели себя корректно? Прислушивались к чужому мнению?

Как нужно вести себя для успешной работы в коллективе?

Упражнение «Ты выбираешь». Цель: устранить препятствия к свободному обмену идеями и мнениями между членами группы; продемонстрировать

лидерское поведение; поупражняться в коллективном преодолении конфликта и сотрудничестве.

Разбить коллектив на микрогруппы по 3-7 человек. (Поднимается каждый 3-й и назначается лидером группы).

Задание всем группам: придумать пятиминутную разминку для всей аудитории.

Условия:

вспомнить/сочинить игру;

продолжительность игры—5 минут;

должны играть все присутствующие;

игра должна стимулировать творческое мышление.

3. Лидеры сообщают вариант, на котором остановилась группа. Ведущий записывает имя лидера и вариант игры.

4. Лидеры рассказывают о происходившем в их группах.

5. Анализ. Группа выставляет оценку лидеру по 5- бальной системе в следующих категориях:

Власть. Как использовали свое положение лидеры групп? Держались ли авторитарно, демократично, отстраненно? Как повлиял стиль руководства на выполнение задания?

Мотивация. Сделали или сказали лидеры нечто такое, что мотивировало, поддерживало, вдохновляло группу.

Задача. Всем ли группам и лидерам было важно выполнить полученное задание - или отдельные дискуссии превратились в вечер знакомств? Как чувствовали себя лидеры групп?

Вызов. Развились ли в какой-нибудь группе лидеры, которые поставили под сомнение авторитет назначенных вожаков. Как восприняли своих вожаков подчиненные? Сочли ли их компетентными? Или решили, что справятся сами?

6. Рефлексия. С каким лидером легко работать? Каким нужно быть лидером, чтобы суметь организовать людей на решение какой-либо проблемы?

В конце занятия проводится рефлексия. Ребята по очереди высказываются, анализируя прошедшую учебу актива.

Упражнение «Место встречи». Ведущий предлагает участникам договориться о встрече.

а) Один участник описывает место в помещении, куда нужно прийти. У второго участника глаза закрыты. Затем второй участник должен найти то место, где назначена встреча.

б) Один участник описывает место в городе, а второй — должен догадаться, где оно находится.

Обсуждение.

Что мешало и что помогало понять собеседника? Что помогало «встать» на позицию говорящего?

Выход из общения

Цели: воспроизведение собственного опыта выхода из взаимодействия каждым участником; знакомство с опытом других участников; тренировка конструктивных способов выхода из взаимодействия.

Порядок работы.

Беседа.

Ведущий предлагает участникам группы поделиться друг с другом опытом завершения разговора. Затем он предлагает вспомнить конкретные ситуации, когда разговор затягивался, и высказать предполагаемые причины, осложнившие завершение взаимодействия.

Обсуждение.

Какие чувства возникали в этих ситуациях?

Что мешало тому, кто хотел завершить процесс общения?

Что помогало его собеседнику?

Какие эффективные способы возможны в таких ситуациях?

Упражнение 1. „Обмен“.

Ведущий предлагает вспомнить время, когда участники очень любили обмениваться предметами, и проделать эту процедуру. Участникам необходимо договориться об обмене вещей, которые у них есть сейчас (канцелярские принадлежности, книги, сувениры и др.). Выигрывает тот, кто смог осуществить наибольшее количество обменов.

Вариант упражнения: «обмен» чертами характера.

Обсуждение.

Какие стратегии использовались?

С чем легче было расстаться — с предметом или чертой характера?

Определите способы отказа (деструктивные и конструктивные), методы и приемы у желающих забрать игрушку, предмет, черту характера.

Упражнение 2. Конструктивный отказ.

Участники должны деликатно отказать друг другу в чем-либо. Это может быть отказ выполнить какую-либо просьбу или принять чье-либо предложение. Необходимо „прорепетировать“ конструктивный выход из ситуации общения. Каждый выбирает себе роль персонажа из сказки или литературного героя и играет от его имени. Группа разбивается на пары: первый симпатизирует второму, оказывает знаки внимания, активен в общении, но второму это не нужно. Как выйти из этой ситуации, каждый решает сам, без посторонней помощи.

Проигрываются 2—3 ситуации разного характера (ситуация оговаривается в парах, затем проигрывается перед зрителями).

Обсуждение.

Чувства героев в процессе коммуникации.

Какие чувства «выгоднее» вызывать, а какие чреваты неприятными последствиями?

Систематизация приемов конструктивного выхода из коммуникации.

У п р а ж н е н и е 3. „Прием гостей“.

Ведущий предлагает вспомнить ситуации, в которых хочется отказаться от приема гостей: повадились заходить знакомые, собирается прийти человек, с которым хочется поддерживать только деловые отношения, дома „неблагоприятная атмосфера“, не хочется никого видеть и т. п.

Участники в ролях сказочных персонажей должны договориться и разыграть несколько ситуаций, в которых используются конструктивные формы отказа. Затем ведущий раздает парам карточки с заданиями, которые также нужно разыграть.

Например: Подруга (друг) просит вас сопровождать ее (его) на свидание, вы отказываетесь.

Об с у ж д е н и е .

Роль позиции партнеров, их личностных особенностей, стереотипов поведения.

Тест "Я - Лидер" (А.Н.Луттошкин)

С помощью этого теста вы можете оценить свои лидерские способности. Инструкция: «Если ты полностью согласен с приведённым утверждением, то в клеточку с соответствующим номером поставь цифру «4»; если скорее согласен, чем не согласен – цифру «3»; если трудно сказать – «2»; скорее не согласен, чем согласен – «1»; полностью не согласен – «0». Образец карточки ответов расположен ниже.

Вопросы:

1. Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.
2. Мои действия направлены на достижения понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать новое.
5. Я легко могу убедить в чём-то моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне нетрудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учёбе и труде.
10. Я могу чётко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую своё время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами.
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. Ни один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение, я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.
20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда всё получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в труппе своих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.
27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решение, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что считаю нужным.
30. Я умею правильно подобрать людей для организации какого-либо дела.
31. В отношении с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.

33. Если в работе у меня встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не поступал так, как другие.
35. Я стремлюсь решить все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие.
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроение.
42. Я представляю, как завоевать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне неинтересно заниматься однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.
46. Я умею контролировать работу моих товарищей.
47. Умею находить общий язык с людьми.
48. Мне легко удаётся сплотить моих товарищей вокруг какого-либо дела.

После заполнения карточки ответов необходимо подсчитать количество очков в каждом столбце (не учитывая баллы, поставленные за вопросы 8, 15, 22, 29, 34, 36, 41). Эта сумма определяет развитость лидерских качеств:

- А – умение управлять собой;
- Б – осознание цели (знаю, чего хочу);
- В – умение решать проблемы;
- Г – наличие творческого подхода;
- Д – влияние на окружающих;
- Е – знание правил организаторской работы;
- Ж – Организаторские способности;
- З – умение работать с группой.

Карточка для ответов теста «Я – лидер»

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
Сумма	Сумма	Сумма	Сумма	Сумма	Сумма	Сумма	Сумма

РЕЗУЛЬТАТЫ

Если сумма в столбце меньше 10, то качество развито слабо, и надо работать над его совершенствованием, если больше 10, то это качество развито средне или сильно.

Но прежде, чем сделать заключение о том, лидер ли вы, обратите внимание на баллы, выставленные при ответах на вопросы 8, 15, 22, 27, 29, 34, 36, 41. Если на каждый из них поставлено более 1 балла, мы считаем, что были даны неискренние в самооценке ответы.

Тест на самооценку.

Предлагаемые утверждения:

1. Мне хочется, чтобы мои друзья подбадривали меня.
2. Постоянно чувствую ответственность по своей работе.
3. Я беспокоюсь о своем будущем.
4. Многие меня ненавидят.
5. Я обладаю меньшей инициативой, чем другие.
6. Я боюсь выглядеть глупцом.
7. Внешний вид других куда лучше, чем мой.
8. Я беспокоюсь за свое психологическое состояние.

9. Я боюсь выступать с речью перед незнакомыми людьми.
10. Я часто допускаю ошибки.
11. Как жаль, что я не умею говорить, как следует с людьми.
12. Как жаль, что мне не хватает уверенности в себе.
13. Мне бы хотелось, чтобы мои действия одобрялись другими чаще.
14. Я слишком скромн.
15. Моя жизнь бесполезна.
16. Многие неправильного мнения обо мне.
17. Мне не с кем поделиться своими мыслями.
18. Люди ждут от меня очень многого.
19. Люди не особенно интересуются моими достижениями.
20. Я слегка смущаюсь.
21. Я чувствую, что многие люди не понимают меня.
22. Я часто волнуюсь понапрасну.
23. Я чувствую неловко, когда вхожу в комнату, где сидят люди.
24. Я чувствую, что люди говорят обо мне за моей спиной.
25. Я чувствую себя скованным.
26. Я уверен, что люди почти все принимают легче, чем я.
27. Мне кажется, что со мной со мной должна случиться какая-нибудь неприятность.
28. Меня волнует мысль о том, как люди относятся ко мне.
29. Как жаль, что я не так общителен.
30. В спорах я высказываюсь только тогда, когда уверен в своей правоте.
31. Я думаю о том, что ждет от меня общественность.

**Критерии оценки результативности освоения общеобразовательной
общеразвивающей программы «Школа лидера «Вертикаль»**

Диагностическая карта

ФИО педагога __ Федорова М. Г. _____ Учебный год _____

Год обучения по программе _____ № группы _____

№ п/п	Фамилия, имя обучающихся	Критерии результативности освоения программы						
		Уровень освоения теории	Уровень освоения практической деятельности	Уровень творческой деятельности	Уровень эмоционально-ценностных отношений	Уровень социально-значимой деятельности	Общая сумма баллов	Уровень освоения

Оценивание по каждому из критериев осуществляется по 3-балльной шкале:
 1 балл соответствует низкому уровню проявлений обучающегося по данному критерию,
 2 балла – среднему,
 3 балла – высокому.

Сумма баллов, полученная обучающимся по 5 выделенным критериям, позволяет оценивать уровень освоения программы (блока, темы ипр.) в целом.

Исходя из оценки в 15 баллов, максимально возможной по данной диагностике, может быть принят следующий диапазон для оценивания достижений обучающегося:

15-12 баллов - соответствует высокому уровню освоения материала обучающимися;

11-8 баллов - соответствует среднему уровню освоения материала обучающимися;

7-5 баллов - соответствует низкому уровню освоения материала обучающимися.

Содержание критериев диагностической карты:

Уровень освоения теории.

Критерий содержательно отражает совокупность основных понятий, терминов, определений, которыми должен научиться оперировать обучающийся с той или иной мерой понимания и самостоятельности.

Уровень освоения практической деятельности.

Критерий содержательно отражает совокупность основных умений, навыков, приемов (иногда, технологий), которыми должен научиться оперировать обучающийся с той или иной мерой понимания и самостоятельности.

Уровень творческой деятельности.

Критерий содержательно отражает разнообразие творческих проявлений обучающегося в соответствии со спецификой программы и видом деятельности.

Уровень эмоционально-ценностных отношений.

Критерий содержательно отражает разнообразие эмоционально-ценностных проявлений обучающегося в соответствии со спецификой программы и видом деятельности.

Уровень социально-значимой деятельности.

Критерий содержательно отражает разнообразие социально-значимых проявлений обучающегося в соответствии со спецификой программы и видом деятельности.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нормативные документы

1. Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан" от 1 июля 2013 года №696-з
2. Конвенция ООН «О правах ребенка»
3. Конституция Российской Федерации
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р
5. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
6. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ

2. Основной список

1. Заширинская О. В. 111 баек для педагогов. 2014 г.
2. Кузнецов И.Н. Деловое общение.- Дашков и К., 2013 ,528 стр.
3. Маллаев Д. М., Гассонова Д. И. Теория и практика психотехнических игр: учебно- методическое пособие –Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013 г.
4. Моница Г. Б. Коммуникативный тренинг. С-Пт-г: Речь, 2013г.
5. Сериков В. В. Развитие личности в образовательном процессе.- Логос 2012 г., 448 стр.

3. Дополнительный список

1. Антонов В.В. Изучаем права человека. - М.: Вита-Пресс, 1996.
2. Бабушкин А.В. Как подростку защитить свои права? - М.: Сам себе адвокат, 2000.
3. Заика З.В., Сукова Е.Н., Пащенко С.В. Программа деятельности школьного клуба старшеклассников «Лидерство» г. Шебекино Средняя общеобразовательная школа № 2. – 2004.
4. Кон И.С. Психология ранней юности: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2003.
5. Конвенция о правах ребенка. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Лизинский В.М. Практическое воспитание в школе: В 2 ч. – М., 2002.

7. Михайлова Н.И., Юсфин С.М. Педагогика поддержки.- М., 2002.
8. Ораторское искусство и деловое общение: учебное пособие. 2-е изд., исправл. – М.: Новое знание, 2001.
10. Прутченков А.С. Школа жизни. – М., 2000.
11. Сартан Г.Н. Тренинг самостоятельности у детей. – М., 2005.
12. Селевко Г.К., Закатова И.Н., Левина О.Г. Познай себя. – М.: Народное образование, 2000.
13. Селевко Г.К., Назарова И.Г., Левина О.Г. Утверждай себя. – М.: Народное образование, 2001.
14. Селевко Г.К., Селевко А.Г., Левина О.Г. Реализуй себя. – М.: Народное образование, 2001.
15. Смекалова Е.М. Школа лидерства. Методические рекомендации. - М., 2006.
16. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и тренинги/перевод с нем. – М.: Генезис, 2003.

4. Интернет- ресурсы.

1. <http://silaslova.ru>
2. <http://buynet.ru>
3. <http://ipk.admin.tstu.ru>
4. <http://www.orator.biz>